



## **Il Teatro, un percorso educativo**

**Corso di aggiornamento per insegnanti**

La Persona (trasmittente) che si rivolge a un'altra Persona (ricevente) offre la propria storia oltre al proprio sapere, può svelare la propria interiorità e concedersi un'interpretazione. Chi riceve (bambini, colleghi, luogo, istituzione) viene attratto da ciò che gli si offre.

Educare (educere = tirar fuori) è un atto di fiducia reciproca.

Il teatro è comunicazione attraverso atti e rituali, ed è il luogo in cui l'attore si mette in gioco. L'agire dell'attore è coordinare l'intero sé: voce, mente, anima e corpo. Perciò nella formazione agli Insegnanti il lavoro è esperienza concreta, dove tutti gli ingredienti vengono utilizzati nel pieno rispetto della Persona che trasmette ad altre Persone. Chi sta bene trasmetterà bene.

***Il Teatro, un percorso educativo*** si propone quindi di rendere l'approccio al teatro sempre più organico e funzionale a quanti operano quotidianamente con le giovani generazioni.

Gli appuntamenti (moduli di minimo 30 ore suddivisi in 15 incontri) saranno curati dagli operatori di TerramMare, che in alcune occasioni verranno affiancati da artisti e formatori professionisti, che lavorano da anni in compagnie teatrali di richiamo nazionale e che saranno ospitati con le loro produzioni all'interno della rassegna per le scuole *La Scena dei Ragazzi 2017/2018*.

### **Finalità e obiettivi:**

1. Natura e scopo della drammatizzazione: il punto di partenza, esperienze a confronto.
2. Lo spazio protagonista di un'esperienza teatrale.
3. Decondizionamento corporeo. Il gesto, la voce, il movimento: elementi di base che contengono saperi teatrali.
4. Il teatro e gli oggetti e le sue trasformazioni.
5. Confronto di esperienze di drammaturgia.
6. "Il suono, il ritmo e la parola".
7. Il testo drammaturgico legato all'autore.
8. Il testo aperto al contributo creativo di tutti gli artisti coinvolti.
9. La memoria la grande madre delle parole.
10. Il ruolo della musica nella costruzione teatrale.
11. Lavori in gruppo-progettazione teatrale a confronto.
12. Azione teatrale realizzata e progettata in gruppo.
13. Conclusione dei lavori.

PROMOZIONE DEL PUBBLICO e COORDINAMENTO SCOLASTICO  
TerramMare Teatro - [www.terrammareteatro.it](http://www.terrammareteatro.it)

Info e prenotazioni: tel. 0833.571871 – 0833.727567 – Silvia 348.6722242 – Marco 348.8733426  
[segreteria@terrammare.it](mailto:segreteria@terrammare.it) – [terrammaresilvia@gmail.com](mailto:terrammaresilvia@gmail.com) – [terrammaremarco@gmail.com](mailto:terrammaremarco@gmail.com)