



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "E. Vanoni"
Tecnico Economico – Tecnologico – Liceo Artistico
Corso Serale "Settore Economico AFM – GEOMETRI – LICEO ARTISTICO" - 73048 NARDO' (Le)
Via Acquaviva, 8 - ☎ 0833871062 - CF/PI 82002630752
e-mail: LEIS02600V@istruzione.it - Pec: LEIS02600V@pec.istruzione.it - sito web: www.istitutovanoninardo.edu.it

Documento del Consiglio di Classe

(art. 5 comma 2 D.P.R. 23.7.1998 n. 323)



A.S. 2023/24

Classe 5^a Sez. A - Turismo

Coordinatore: Prof.ssa **Mortella Susy**

INDICE

Il nostro Istituto	Pag. 3
Obiettivi cognitivi trasversali	Pag. 4
Competenze chiave di cittadinanza	Pag. 5
Il PECUP	Pag. 6
Il profilo del diplomato	Pag. 7
Competenze per assi culturali	Pag. 8
Composizione del Consiglio di Classe	Pag. 9
Continuità dei docenti	Pag. 10
Composizione della Classe	Pag. 11
La storia della Classe	Pag. 12
Crediti scolastici	Pag. 13
Profilo della classe	Pag. 14
Percorsi interdisciplinari	Pag. 15
Educazione civica	Pag. 16
Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento (PCTO)	Pag. 17
Attività di ampliamento dell’Offerta Formativa	Pag. 19
Metodologie e strategie didattiche... Inclusione	Pag. 20
Criteri di valutazione	Pag. 21
Griglia di valutazione per l’insegnamento trasversale di Educazione civica	Pag. 22
Tabelle di valutazione	Pag. 23
Criteri per l’attribuzione del credito scolastico	Pag. 26
Contenuti disciplinari	Pag. 27

Allegato 1 Programmi svolti

Allegato 2 PEI

Relazione del docente di sostegno

Allegato 3 Griglie di valutazione

Il nostro Istituto

L'Istituto Statale "E. Vanoni" attraverso la sua **Mission** intende:

“Fornire gli strumenti per conoscere, decodificare ed utilizzare forme e regole economiche, sociali e culturali per cogliere i rapporti fra la dimensione globale e la dimensione locale”.

sviluppando le seguenti finalità:

Obiettivi formativi trasversali

- Sviluppare negli allievi *l'amore per la conoscenza*, il bisogno di ampliare e approfondire il proprio sapere.
- Rielaborare i contenuti disciplinari in modo personale e autonomo e argomentare in modo coerente e consequenziale, utilizzando i linguaggi specifici.
- Maturare un valido ed autonomo *metodo di lavoro*, finalizzato all'*autorealizzazione anche al di là dell'esperienza scolastica*.
- Attivare e realizzare un processo di autovalutazione.
- Sviluppare e potenziare le capacità di osservazione e di interpretazione delle realtà nei suoi molteplici aspetti.
- Essere disponibili al dialogo educativo e all'attività di gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari.
- Acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.



Obiettivi cognitivi trasversali in termini di conoscenze, competenze e capacità

Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti delle discipline curriculari e delle loro reciproche relazioni, anche in vista dell'individuazione degli interessi e delle attitudini dei singoli studenti;
- Acquisizione della padronanza linguistica come strumento di comunicazione nei diversi ambiti disciplinari;
- Acquisizione dei linguaggi specifici di ciascuna disciplina.

Competenze:

- Capacità di produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- Capacità di utilizzare conoscenze in contesti diversificati per la soluzione di problemi complessi (problem-solving);
- Capacità di utilizzare le lingue straniere nelle quattro abilità di base per una piena integrazione nel contesto di cittadinanza europea;
- Utilizzazione degli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, letterario e delle conoscenze scientifico-matematiche;
- Capacità di utilizzare a livello di fruizione e produzione le nuove tecnologie comunicative (TIC);
- Acquisizione di capacità di giudizio critico e autocritico, di valutazione e di autovalutazione.

Capacità:

- Sviluppo e acquisizione delle capacità logico-razionali di analisi, sintesi, rielaborazione e collegamento delle informazioni culturali;
- Acquisizione della capacità di applicare i processi cognitivi a tutte le discipline;
- Acquisizione delle capacità di analisi, di sintesi e di contestualizzazione;
- Acquisizione di un metodo di lavoro, di autonomia organizzativa e di capacità di utilizzare strumentazione scientifica;

Competenze chiave di cittadinanza

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare:**
 - comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
 - rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

Il profilo educativo è finalizzato:

- a) alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) all'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e formazione, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari e le abilità operative apprese, sono la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi dell'esperienza umana, sociale e professionale.

I **percorsi degli istituti tecnici** sono connotati da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese.

Tale base ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro, sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione ed il miglioramento dei risultati ottenuti.

I percorsi degli istituti tecnici danno ampio spazio alle metodologie finalizzate a sviluppare le competenze degli allievi attraverso la didattica di laboratorio e le esperienze in contesti applicativi, l'analisi e la soluzione di problemi ispirati a situazioni reali; prevedono, altresì, un collegamento organico con il mondo del lavoro e delle professioni, attraverso stage, tirocini, alternanza scuola-lavoro. Si articolano in area di istruzione generale che garantisce una preparazione di base attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali dell'obbligo scolastico, e aree di indirizzo che garantiscono conoscenze teoriche applicative spendibili in vari contesti. I risultati del quinquennio consentono l'inserimento nel mondo del lavoro, l'accesso all'Università, la formazione tecnica superiore e percorsi di studio per l'accesso agli albi professionali.

Il profilo del diplomato

Il Diplomato nell'indirizzo “**Turismo**” ha competenze nell'ambito turistico, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del paese e per la valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico ed enogastronomico. Conseguendo un'ampia gamma di competenze che gli consentono di adottare stili e comportamenti funzionali alle richieste provenienti dai diversi contesti, adattando la professionalità acquisita all'andamento della domanda, sensibile alle variazioni di fattori economici, ambientali e sociali, che incidono sull'andamento dei flussi turistici e dell'offerta ad essi connessa.

Integra le competenze dell'ambito professionale con quelle linguistiche e informatiche per contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale ed enogastronomico del territorio;
- sviluppare capacità di *vision*, per promuovere continue innovazioni di processo e di prodotto;
- promuovere competenze legate alla pratica delle lingue straniere e all'utilizzo delle nuove tecnologie;
- utilizzare sistemi informativi per proporre servizi turistici anche innovativi;
- stimolare sensibilità e interesse per l'intercultura, sia per relazionarsi efficacemente con soggetti provenienti da culture diverse, sia per comunicare gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza.

Le discipline di indirizzo, in linea con le indicazioni dell'Unione Europea, consentono di sviluppare competenze imprenditoriali, considerate motore di innovazione e crescita; i giovani acquisiscono una visione orientata al cambiamento, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale e all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che li mettono in grado di organizzare il proprio futuro.

Lo svolgimento di differenti casi aziendali riferiti a diverse tipologie di imprese e, soprattutto, al tessuto economico locale, consente non solo di favorire il radicamento sul territorio, ma anche di stimolare negli studenti l'abitudine di produrre in gruppo utilizzando efficaci strategie lavorative.

Competenze per ASSI Culturali Quinto Anno

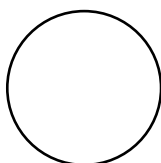
ASSI CULTURALI	LIVELLI
<p>Competenze dell'asse dei linguaggi</p> <p>Lingua italiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale. • Analizzare e interpretare tipologie testuali con particolare riferimento alla letteratura di settore. Produrre testi di vario tipo. <p>Lingua straniera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo. <p>Altri linguaggi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione. • Riconoscere e padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria e artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica. • Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. Produrre prodotti multimediali. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse matematico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica. • Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse scientifico-tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente e descrivere il funzionamento di sistemi e/o dispositivi complessi, anche di uso corrente. • Gestire progetti. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
<p>Competenze dell'asse storico-sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento alla interculturalità, ai servizi alla persona e alla protezione sociale. • Collocare in modo organico e sistematico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalle Costituzioni italiana ed europea e dalla Dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale. 	<p>NON RAGGIUNTO</p> <p>BASE</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>AVANZATO</p>
LIVELLI	INDICATORI
NON RAGGIUNTO	La competenza si manifesta in forma elementare e frammentaria
BASE	La competenza si manifesta in forma elementare con relativa autonomia e con sufficiente consapevolezza delle conoscenze
INTERMEDIO	La competenza si manifesta in modo soddisfacente con buona autonomia, discreta consapevolezza a padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e parziale integrazione dei diversi saperi.
AVANZATO	La competenza si manifesta in modo molto positivo con completa autonomia, piena consapevolezza e padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e buona integrazione dei diversi saperi.

Presentazione della Classe

Composizione del Consiglio di Classe

Il Consiglio di Classe, riunito in data 14 maggio 2024, approva e sottoscrive il presente documento:

Docenti	Materie	Firme
LEOPIZZI LUANA	ITALIANO- STORIA	
CACCIAPAGLIA ANNA TERESA	MATEMATICA	
DEGLI ATTI FRANCESCA	INGLESE	
MORTELLA SUSY	FRANCESE	
VINCENTI CLAUDIO LUIGI	TEDESCO	
ROMANO VINCENZO	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	
ROMEO LOREDANA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	
RUSSO ADDOLORATA	GEOGRAFIA TURISTICA	
BROCCA GIANCARLO	ARTE E TERRITORIO	
TRAMACERE FRANCESCA	SCIENZE MOTORIE	
RUSSO CARMELO ROBERTO	RELIGIONE	
MAGNO ANTONIO	SOSTEGNO	



Il Dirigente Scolastico
Dott. A. Antonio Destradis

Continuità dei docenti

Discipline	Ore di lezione previste	Continuità nella classe nel triennio		
		Docente 3° Anno	Docente 4° Anno	Docente 5° Anno
ITALIANO	132	No	No	No
STORIA	66	No	No	No
MATEMATICA	99	No	Si	Si
INGLESE	99	No	Si	No
FRANCESE	99	No	Si	Si
TEDESCO	99	No	Si	Si
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	126	Si	Si	Si
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	99	Si	Si	Si
GEOGRAFIA TURISTICA	66	Si	Si	Si
ARTE E TERRITORIO	66	No	No	No
SCIENZE MOTORIE	66	Si	Si	Si
RELIGIONE	33	Si	Si	Si
SOSTEGNO	18 sett.	No	No	No

Per il numero di ore previste consultare il piano di studi (ore settimanali per 33)

Monte ore annuale obbligatorio Ai fini della validità dell'anno scolastico	32 ore x 33 settimane = 1056 ore
Max ore assenza Consentite	264 ore

Composizione della Classe

Alunni	Provenienza
1	Nardò
2	Nardò
3	Nardò
4	Nardò
5	Nardò
6	Porto Cesareo
7	Nardò
8	Nardò
9	Nardò
10	Nardò
11	Nardò
12	Porto Cesareo

La storia della Classe

- Risultati dello scrutinio finale**

Anno Scolastico	N. alunni iscritti	Classe/i di provenienza	N. alunni promossi	N. alunni promossi con debito	N. alunni non promossi
2021-2022	14	2 A Tur + 1 Proveniente da altro Istituto	11	1	3
2022-2023	14	3 A Tur+ 2 provenienti da altri Istituti	14	1	1

- Fasce di merito degli alunni promossi**

Media	N. alunni promossi nell'a.s. 2021-2022	N. alunni promossi nell'a.s. 2022-2023
$6 \leq M < 7$	6	5
$7 \leq M < 8$	4	7
$8 \leq M < 9$	1	1
$9 \leq M \leq 10$		

- Alunni con sospensione del giudizio in sede di scrutinio finale**

Alunno	Discipline	
	a.s. 2021-2022	a.s. 2022-2023
4	Storia - Inglese	
9		Inglese

• *Crediti scolastici*

Alunno	3° anno	4° anno	Credito complessivo
	Punteggio	Punteggio	
1	10	11	21
2	10	10	20
3	10	11	21
4	8	9	17
5	10	9	19
6	9	10	19
7	11	10	21
8	8	9	17
9	8	9	17
10	9	11	20
11	10	10	20
12	8	9	17



Profilo della classe

La classe V A Turismo è composta da 12 alunni 5 femmine e 7 maschi di cui uno diversamente abile che segue una programmazione con obiettivi minimi seguito per 18 ore dal docente di sostegno e 9 ore dall'educatrice.

Nel corso del terzo e del quarto anno, la classe ha accolto tre ragazzi provenienti da altri Istituti la cui integrazione è subito avvenuta grazie alla loro disponibilità caratteriale e a quella degli altri studenti.

Il gruppo studentesco si presenta unito e solidale, ma appare eterogeneo sia dal punto di vista degli apprendimenti e della partecipazione al dialogo educativo, sia da quello degli interessi personali.

Il comportamento soddisfacente di tutti gli studenti ha consentito ai docenti di lavorare in un clima sereno e cordiale. Ogni alunno ha seguito un proprio percorso e raggiunto una preparazione finale che rispecchia le proprie competenze, l'attitudine allo studio, l'interesse e la costanza profusa nel raggiungimento degli obiettivi.

Per agevolare lo sviluppo dei processi cognitivi, sono state messe in atto strategie finalizzate all'acquisizione delle capacità di analisi, di sintesi e di padronanza delle conoscenze.

All'interno del gruppo classe si evidenzia la presenza di un numero esiguo di alunni che si sono distinti per l'apertura al dialogo educativo, il lavoro sistematico e abbastanza approfondito, e i risultati positivi conseguiti in tutte le discipline, il restante gruppo di alunni ha affrontato le attività scolastiche in modo piuttosto discontinuo. Si segnala che alcuni alunni hanno riportato un congruo numero di assenze compromettendo, in alcune materie, un regolare svolgimento delle programmazioni.

Sul piano cognitivo la classe può essere divisa in differenti livelli: un esiguo numero di alunni ha dimostrato impegno costante ottenendo risultati nel complesso buoni, un secondo gruppo ha invece dimostrato un impegno e una partecipazione non sempre costanti, motivo per cui le competenze raggiunte risultano complete ma non approfondite, per l'ultimo gruppo lo studio e l'applicazione soprattutto nel secondo periodo sono valsi, invece, a colmare le fragilità iniziali riuscendo a raggiungere una preparazione sufficiente.

Le difficoltà, che ancora permangono in alcuni allievi, sono imputabili essenzialmente a un metodo di studio orientato prevalentemente ad una conoscenza essenziale degli argomenti. Per alcuni alunni inoltre si riscontrano ancora fragilità in alcune discipline, per far fronte alle quali i docenti durante l'anno scolastico sono intervenuti tempestivamente, tramite il recupero in itinere ed uno studio individualizzato nei casi necessari, incoraggiando l'acquisizione di un metodo di studio più sicuro e efficace.

Dal punto di vista disciplinare, il Consiglio di classe concorda nel rilevare che, se sollecitate, ci sono disponibilità e partecipazione al dialogo educativo da una buona parte della classe. Al momento in alcune discipline qualcuno non ha conseguito gli obiettivi didattici previsti. Il livello medio di preparazione della classe risulta, più che sufficiente.

Nel corso del triennio, come si evince dal prospetto sopra riportato, non c'è stata continuità didattica per varie discipline. Tuttavia i singoli docenti si sono impegnati per creare un ambiente di studio sereno e inclusivo e hanno adottato strategie e metodologie didattiche atte a favorire un apprendimento agevole e proficuo.

Nella diversità degli interventi, unico è stato l'obiettivo del Consiglio di Classe da perseguire e cioè quello di fare acquisire agli alunni conoscenze, competenze e capacità nelle varie discipline che potessero essere spendibili professionalmente e culturalmente.

Durante l'anno scolastico, in occasione degli incontri scuola – famiglia, positivi sono stati i rapporti che il Consiglio di Classe ha avuto con i genitori degli studenti.

Tutti gli alunni hanno sostenuto le prove INVALSI e le simulazioni della prima prova d'esame. La simulazione della seconda prova d'esame verrà svolta il giorno 15 maggio 2024. Gli allievi, inoltre, sono stati sollecitati all'utilizzo della piattaforma UNICA.

Nella classe è stato inserito un candidato esterno privatista che dovrà sostenere gli esami di idoneità per poter essere poi ammesso all'Esame di Stato finale.

Percorsi interdisciplinari

Il Consiglio di Classe nel corso dell'anno ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi pluridisciplinari.

Si riportano sinteticamente nella seguente tabella:

<i>PERCORSI INTERDISCIPLINARI</i>	
Titolo del Percorso	Discipline coinvolte
La bellezza	Tutte
Il viaggio	Tutte
La globalizzazione	Tutte
Sviluppo sostenibile e tutela del territorio	Tutte

Educazione civica

L'insegnamento trasversale di Educazione civica è stato introdotto come previsto dalla normativa. Mira a sviluppare le conoscenze e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società.

Le 33 ore annue non sono state svolte nell'ambito di un rigido orario, ma con una struttura didattica flessibile, ma obbligatoria per lo studente. Tali ore sono state ripartite tra le diverse discipline privilegiando quelle giuridiche ed economiche.

Per la classe 5A Turismo è stato individuato tra i docenti a cui è stato affidato l'insegnamento di Educazione civica il/la Prof./ssa Romeo Loredana Celeste con il compito di coordinamento.

L'insegnamento della disciplina è stato oggetto delle valutazioni periodiche e finali, che sono state riportate regolarmente sul Registro elettronico e sintetizzate dal docente coordinatore designato.

La valutazione ha contribuito ad un processo di crescita culturale e civica che solo parzialmente interseca la valutazione del comportamento. La griglia di valutazione è riportata più avanti.

Le attività che hanno permesso agli studenti di raggiungere le 33 ore previste sono indicate nella seguente tabella:

Materie coinvolte	N. Ore	Argomenti trattati
Italiano/Storia	9	-Diritti umani e la Carta dei diritti fondamentali dell'U.E -La globalizzazione: ricchezza e povertà -Questioni di bioetica: la clonazione, l'eutanasia
Diritto	9	-Unione Europea: organi, atti normativi e cittadinanza -L'ONU -L'Agenda 2030
Discipline Turistiche	3	-Internet e le nuove tecnologie nell'economia e nel mondo del lavoro
Inglese	4	-La globalizzazione e le sue sfide -Globalizzazione e sostenibilità:
Scienze motorie	5	-Le emergenze sanitarie: droghe, tabagismo e alcool.
Geografia Turistica	3	-Le comunicazioni -Medio Oriente: un'area geografica complessa -Codice mondiale di etica del turismo

Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento

Nel corso del Triennio gli studenti hanno svolto le seguenti attività relative ai Percorsi per le competenze trasversali e per l’Orientamento, secondo quanto prescritto dalla normativa vigente (Legge n. 107 del 13/07/2015 e successive integrazioni), come riassunto nella seguente Tabella:

<i>PERCORSI per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento</i>			
Titolo del Percorso/Azienda	Periodo	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
“Dalla scuola al lavoro: il Vanoni in azienda” Museo della Memoria e dell’Accoglienza “Io cittadino in un mondo che cambia”	a.s. 2021-2022 a.s. 2023-2024	Inglese- Francese Geografia Turistica Discipline Turistiche Arte e Territorio	Santa Maria al Bagno
“Dalla scuola al lavoro: il Vanoni in azienda” Sindacato Confintesa Lecce	a.s. 2022-2023	Inglese- Francese Geografia Turistica Discipline Turistiche Arte e Territorio	Nardò

RELAZIONE

La classe 5^A Turismo ha iniziato, nell’anno scolastico 2021-2022, il percorso per le competenze trasversali e per l’orientamento. L’esperienza, si è rilevata utile alla crescita degli alunni e ha offerto loro l’opportunità di sperimentare sul campo le conoscenze teoriche acquisite e di consolidare le competenze sociali: autonomia, responsabilità, interazione, rispetto dell’ambiente, delle regole, delle persone.

Il progetto: “Dalla scuola al lavoro: il Vanoni in azienda” ha previsto:

- Modulo di 4 ore di informazione relativo alla sicurezza generale sui luoghi di lavoro (L.81/2008)
- Modulo di 8 ore di informazione relativo alla sicurezza specifica sui luoghi di lavoro (L.81/2008)
- Modulo di 20 ore circa per ogni anno scolastico, programmato all’interno del Consiglio di classe che ha interessato le discipline caratterizzanti il settore turismo, attraverso il quale gli allievi sono stati messi nelle condizioni di affrontare al meglio l’esperienza di stage,

approfondendo le conoscenze essenziali propedeutiche al percorso in azienda di ogni disciplina interessata all'attività di alternanza.

- Progetto “Dalla scuola al lavoro: il Vanoni in azienda (110 ore circa). Previa convenzione con il Comune di Nardò (Museo della Memoria e dell'Accoglienza) e il Sindacato Confintesa sede di Nardò.

Conoscenze, abilità, competenze tecnico-pratiche acquisite

- Sanno accogliere i visitatori, dare informazioni e guidarli nel percorso museale
- Sanno regolare l'accesso alle sale di flussi di visitatori in modo da garantire sia le condizioni di sicurezza sia la fruizione ottimale del patrimonio museale.
- Conoscono il contesto lavorativo: strutture organizzative, aree funzionali, ruoli, spazi, orari, norme per la sicurezza funzioni e rapporti col territorio
- Sanno fascicolare e archiviare atti amministrativi
- Hanno potenziato le competenze comunicative con il personale delle strutture
- Sanno muoversi con autonomia nel contesto del lavoro;
- Sanno lavorare in team, gestire le relazioni interpersonali, rispettare ruoli e gerarchie nonché rispettare tempi e consegne di un lavoro;
- Sanno trasformare le schede di catalogazione su formato elettronico
- Sanno utilizzare le nuove tecnologie, strumenti informatici e network in uso presso la struttura.

L'attività è stata realizzata nel triennio sia durante le ore curricolari che in quelle extracurricolari (in orario antimeridiano e pomeridiano per circa due settimane). Le ore curricolari hanno coinvolto le seguenti discipline: Inglese, Francese, Arte e Territorio, Geografia Turistica, Discipline Turistiche e aziendali.

Durante il periodo di stage, gli alunni hanno sempre lavorato in sinergia sia con il tutor scolastico che con il tutor esterno il quale si è sempre dimostrato aperto alla collaborazione e ha sottolineato la disponibilità degli allievi e la serietà con la quale hanno affrontato il percorso formativo. Tutta la classe impegnata nel progetto, ha manifestato fin da subito una decisa ed entusiastica adesione all'iniziativa, gli alunni hanno avuto la possibilità di confrontare ciò che si studia tra i banchi di scuola e il lavoro svolto in azienda, di conoscere i fatti e di saperli inquadrare nelle categorie di riferimento, di relazionarsi con il mondo lavorativo con approccio positivo verso l'altro e di potenziare la capacità comunicativa ed argomentativa.

Seppure le competenze richieste e le attività svolte non erano sempre in linea con le loro aspettative, hanno saputo cogliere positivamente vari aspetti del mondo del lavoro, e in particolare, hanno saputo apprezzare l'importanza del rispetto degli orari di lavoro, dei tempi di consegna e del lavoro di gruppo.

Attività di ampliamento dell'Offerta Formativa

<i>ATTIVITA' di ampliamento dell'Offerta Formativa</i>		
TIPOLOGIA	OGGETTO/LUOGO	DATA/PERIODO
Visite guidate	Otranto –Galatina	Febbraio 2024
Viaggio di Istruzione		
Progetti/Manifestazioni culturali	Consiglio della Regione Bari	Ottobre 2023
	Cinema:” C’è ancora domani”	Novembre 2023
	Teatro: “Pirandello”	Dicembre 2023
Orientamento	UniSalento	Ottobre 2023
	Associazione Nazionale Marinai d’Italia-Nardò	Novembre 2023
	ITS Academy-Puglia Percorsi di alta specializzazione in ambito turistico	Gennaio 2024
	ITS logistica Puglia	Febbraio 2024
	Management dello sport UniSalento	Febbraio 2024
	Arpal Expo-job Miggiano	Aprile 2024
	Fondazione ITS Puglia (Agroalimentare)	Maggio 2024
Incontri con esperti	Arpal-Puglia	Marzo 2024

Metodologie e strategie didattiche ... Inclusione

Il Consiglio di classe della V A Turismo ha favorito la costruzione attiva della conoscenza, attivando le personali strategie di approccio al “sapere”, rispettando i ritmi e gli stili di apprendimento, valorizzando le differenze individuali presenti in tutti gli studenti, con una particolare attenzione alle situazioni in cui tale differenze hanno creato barriere all’apprendimento e alla partecipazione alla vita sociale.

Tutti i docenti della classe, hanno sviluppato strategie per adattare le metodologie di apprendimento ai diversi contesti in cui si sono trovati di volta in volta, rifacendosi ai quattro pilastri o elementi irrinunciabili di una didattica inclusiva: collaborazione, progettazione, efficacia, relazioni ed emozioni.

La progettualità didattica orientata all’inclusione ha comportato l’adozione di strumenti e metodologie favorevoli, quali l’apprendimento cooperativo, il lavoro di gruppo e/o a coppie, il tutoring, l’apprendimento per scoperta, la suddivisione del tempo in tempi, l’utilizzo di attrezzature e ausili informatici.

Criteri di valutazione

Criteri per la valutazione adottati nel corso dell'anno scolastico

La valutazione ha tenuto conto dei livelli di partenza, delle conoscenze e abilità acquisite, delle capacità di analisi, sintesi, rielaborazione, nonché della partecipazione e impegno dimostrati.

Per quanto attiene alla valutazione, essa è stata considerata nella sua duplice valenza:

- formativa finalizzata a differenziare gli interventi didattici in funzione dello sviluppo dei processi di apprendimento;
- sommativa alla fine di ogni modulo programmato, mirata ad accertare il grado individuale di apprendimento di ciascun alunno.

Le verifiche sono state effettuate attraverso l'utilizzo di una pluralità di strumenti scelti in funzione delle abilità che si volevano misurare.

Per la correzione si è fatto ricorso a griglie strutturate, elaborate dai dipartimenti, sulla base degli indicatori di valutazione concordati dal Consiglio di Classe e approvate dal Collegio dei Docenti in modo da contenere il più possibile la soggettività del giudizio e da coinvolgere direttamente gli stessi alunni nel processo di valutazione.

La valutazione generale degli apprendimenti è avvenuta al termine del primo trimestre, in conclusione del pentamestre e con la compilazione di una pagellina intermedia.

Valutazione formativa	VOTO
Possiede conoscenze complete e approfondite. Si esprime con un linguaggio ricco e corretto. Applica in modo autonomo le conoscenze ed effettua analisi e sintesi complete. Porta a termine efficacemente e in maniera autonoma i compiti assegnati.	9-10
Possiede conoscenze complete. Si esprime con un linguaggio corretto. Applica le conoscenze in modo autonomo/nel complesso autonomo. Sa effettuare analisi e sintesi adeguate/nel complesso adeguate. Utilizza correttamente/nel complesso correttamente le conoscenze per portare a termine compiti assegnati.	7-8
Possiede conoscenze essenziali. Si esprime con un linguaggio semplice ed essenziale. Assimila i contenuti base e riesce a fare semplici applicazioni degli stessi. Non sempre riesce autonomamente a portare a termine compiti assegnati.	6
Possiede una conoscenza superficiale/parziale dei contenuti essenziali. Si esprime con un linguaggio impreciso/non chiaro ripetendo talvolta mnemonicamente i contenuti/alcuni contenuti. Anche se guidato, ha qualche difficoltà/ha difficoltà nell'applicare le conoscenze essenziali. Non è del tutto autonomo/non è autonomo nell'eseguire e portare a termine i compiti assegnati.	4-5

Griglia di valutazione per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ I principi e le regole fondamentali in tutti gli ambienti di convivenza. ✓ I principi e i valori fondamentali della Costituzione. ✓ I doveri e le responsabilità verso se stesso e verso gli altri in vista del bene comune. ✓ Gli strumenti e le azioni per la tutela, la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e naturale. ✓ Il significato della cittadinanza digitale, diritti e doveri ad essa collegati. ✓ Le principali norme di comportamento da assumere sui social network pubblici e privati. 		
<p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper collegare gli aspetti connessi alla cittadinanza studiati nelle diverse discipline. ✓ Saper utilizzare le conoscenze dei principi costituzionali per vivere da cittadini consapevoli. ✓ Saper agire nel rispetto delle persone, dell'ambiente, del patrimonio culturale e artistico. ✓ Sapersi comportare in modo da promuovere il benessere fisico, morale, economico e sociale di tutti. ✓ Saper usare consapevolmente le opportunità offerte dal digitale per svago e cultura. 		
<p>Comportamenti/Atteggiamenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. ✓ Partecipare attivamente con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e della comunità. ✓ Assumere comportamenti rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, della sicurezza propria e altrui. ✓ Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri. ✓ Collaborare ed interagire positivamente con gli altri mostrando capacità di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune. 		
Indicatore	Valutazione per livelli	Valutazione
Conoscenze	Lo studente conosce gli argomenti proposti in modo completo e approfondito. Sa recuperare le conoscenze autonomamente e metterle in relazione. Sa utilizzarle anche in altri contesti e utilizza un linguaggio appropriato.	Avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti proposti. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana. Utilizza un linguaggio sufficientemente appropriato.	Intermedio 7-8
	Lo studente conosce in maniera sufficiente i più importanti argomenti trattati anche se non sempre è in grado di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. Il linguaggio utilizzato è per lo più generico.	Base 6
	Lo studente conosce solo alcuni degli argomenti trattati, ma stenta a riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. Il linguaggio risulta approssimativo.	In fase di acquisizione 4-5
Abilità	Nello svolgere un compito, lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti in modo autonomo; sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute e ai testi analizzati. Dimostra completezza, pertinenza e apporta contributi personali.	Avanzato 9-10
	Chiamato a svolgere un compito, lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti; sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato. A volte effettua collegamenti con altri contesti.	Intermedio 7-8
	Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza, a volte con lo stimolo del docente. Si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri compagni.	Base 6
	Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi proposti in modo sporadico e/o parziale, solo con lo stimolo ed il supporto fornito dal docente o dai compagni.	In fase di acquisizione 4-5
Atteggiamenti/ comportamenti	L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica e mostra di averne consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali. Mostra capacità di rielaborazione, si assume responsabilità ed esercita influenza positiva nel gruppo.	Avanzato 9-10
	L'alunno adotta generalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica, mostra di avere sufficiente consapevolezza anche attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità affidate e le porta a termine a volte con il contributo dei compagni.	Intermedio 7-8
	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica e, con lo stimolo dei docenti, rivela capacità di riflessione in materia. Porta a termine le consegne, anche con il supporto degli adulti.	Base 6
	L'alunno adotta solo sporadicamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica. Necessita di continui richiami e sollecitazioni. Supportato dai docenti o dai compagni acquisisce consapevolezza dei propri atteggiamenti e comportamenti.	In fase di acquisizione 4-5

Tabelle di valutazione

<i>PROFITTO</i>		
Voto	CONOSCENZE	COMPETENZE
1-2-3	Frammentarie e gravemente lacunose	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze, solo se guidato, ma con gravissimi errori. • Si esprime in modo scorretto ed improprio. • Compie analisi errate
4	Lacunose e parziali	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze, ma con errori. • Si esprime in modo scorretto ed improprio. • Compie analisi lacunose e con errori. • Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e superficiali	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze con imperfezioni. • Si esprime in modo impreciso. • Compie analisi parziali. • Gestisce con difficoltà situazioni nuove semplici.
6	Essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. • Si esprime in modo semplice, anche se con qualche imperfezione. • Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza. • Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce le situazioni nuove e semplici.
7	Complete, se guidato sa approfondire	<ul style="list-style-type: none"> • Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni. • Espone in modo appropriato. • Compie analisi coerenti. • Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce le situazioni nuove in modo accettabile.
8	Complete con qualche approfondimento autonomo	<ul style="list-style-type: none"> • Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. • Espone in modo corretto e con proprietà linguistica. • Compie analisi corrette; coglie implicazioni; individua relazioni in modo completo. • Rielabora in modo corretto e completo.
9	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. • Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. • Compie analisi approfondite e individua relazioni precise. • Rielabora in modo corretto, completo ed autonomo.
10	Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo le soluzioni migliori. • Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato. • Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse.

IMPEGNO		
E	Scarso	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente non si impegna o si impegna molto poco, evita sistematicamente gli impegni e raramente partecipa alla vita di classe.
D	Saltuario	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente si impegna solo superficialmente nello studio di alcune discipline e di alcuni argomenti; raramente rispetta gli impegni assunti.
C	Essenziale	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente svolge senza alcun entusiasmo e senza la necessaria convinzione il lavoro assegnato, limitandosi ad uno studio essenziale e non sempre costante.
B	Costante	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente svolge con sufficiente regolarità ed apprezzabile costanza il lavoro assegnato e non si scoraggia di fronte alle difficoltà.
A	Diligente	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente dimostra un impegno serio, costante e responsabile che gli permette di affrontare in modo critico e costruttivo lo studio delle varie discipline, riuscendo a superare brillantemente tutte le difficoltà.
PARTECIPAZIONE		
E	Di disturbo	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente dimostra limitate capacità di attenzione e concentrazione, pertanto non segue le lezioni, è distratto ed è motivo di distrazione e di disturbo per i compagni
D	Passiva	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente dimostra modeste capacità di attenzione e concentrazione, pertanto molto spesso si limita ad assistere alle lezioni senza partecipare al dialogo educativo, precludendosi il dovuto profitto; ha scarsa capacità di concentrazione; fa fatica ad inserirsi nel dialogo scolastico.
C	Discontinua	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente partecipa alle lezioni senza la dovuta concentrazione, costanza e serietà, pertanto il suo contributo alla vita scolastica è spesso saltuario e superficiale è saltuariamente attento; interviene in modo sommario nel dialogo, ascolta la lezione, ma è incline alla distrazione.
B	Collaborativa	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente segue le lezioni con lodevole attenzione, prende appunti, chiede chiarimenti ed interagisce costantemente e costruttivamente con i compagni.
A	Responsabile	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente partecipa attivamente alle lezioni, interagisce positivamente con i compagni e gli insegnanti, offrendo un contributo costante e costruttivo alla vita di classe.
FREQUENZA		
Sal.	Saltuaria	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza superano il 25% del totale ore svolte
Irr.	Irregolare	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza non superano il 20% del totale ore svolte
Reg.	Regolare	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza non superano il 18% del totale ore svolte
Ass.	Assidua	<ul style="list-style-type: none"> Se le ore di assenza non superano il 15% del totale ore svolte

CONDOTTA

Voto		Giudizio di valutazione del comportamento (DM n. 5 del 16/01/09)
9-10	Lodevole ed esemplare	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza abituale, comportamento responsabile, rispetto assoluto delle regole, modello positivo di comportamento e punto di riferimento per gli altri allievi della classe e dell'Istituto anche al di fuori della sede scolastica.. Scrupoloso rispetto dei diritti e delle libertà altrui.
8	Responsabile	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza assidua, comportamento responsabile e puntuale rispetto delle norme che regolano la vita della scuola e la convivenza civile anche al di fuori della sede scolastica. Buono il livello di consapevolezza in ordine alla cultura ed ai valori della cittadinanza e della convivenza civile
7	Corretto	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza regolare, comportamento sostanzialmente corretto e rispettoso dei Regolamenti d'Istituto e di Disciplina. Non è stato oggetto di sanzioni disciplinari, pur dimostrando in alcune circostanze una vivacità ed insofferenza fuori dalle norme.
6	Sostanzialmente corretto	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza non sempre regolare, comportamento complessivamente corretto, sostanziale rispetto delle regole della comunità scolastica nonostante qualche infrazione disciplinare non grave annotata sul registro di classe. Nel corso dell'anno scolastico ha dimostrato, però, un reale percorso di ravvedimento e di risarcimento morale e/o pecuniario verso la comunità scolastica, i luoghi e le persone offese, permettendo di accertare un miglioramento nel percorso, dando incoraggianti segnali di crescita e di maturazione globale.
5	Scorretto	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza irregolare, Comportamento scorretto e poco delle regole con infrazioni disciplinari responsabile. Scarso livello di consapevolezza dei suoi doveri scolastici, sociali e civili in ordine alla cultura ed ai valori della cittadinanza e della convivenza civile. Scarso rispetto di una certa gravità (bullismo, atti violenti nei riguardi di persone e cose). E' stato oggetto nel corso dell'anno scolastico almeno di una infrazione disciplinare sanzionata con l'allontanamento dalla scuola per un periodo superiore a 15 giorni. Non si è avvertito alcun segnale di ravvedimento e di risarcimento, morale e/o pecuniario, verso la comunità scolastica e le persone offese. Né si registrano sensibili progressi sul piano della crescita personale, culturale ed umana.
4	Gravemente scorretto	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza irregolare, comportamento decisamente scorretto, sanzionato da gravissimi provvedimenti disciplinari che hanno imposto il suo allontanamento dalla scuola per periodi superiori a 15 giorni. Non si è avvertito alcun ravvedimento nonostante le sanzioni educative e riparatorie comminate. I comportamenti recidivi dell'alunno/a in atti di violenza e/o di violazione della dignità e del rispetto della persona umana hanno determinato giustificato allarme sociale.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO
A.S. 2023/2024

MEDIA DEI VOTI

Il Consiglio di Classe attribuisce ad ogni alunno, per ciascun anno del triennio, un punteggio in base alla media dei voti finali, secondo la Tabella di seguito riportata:

Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

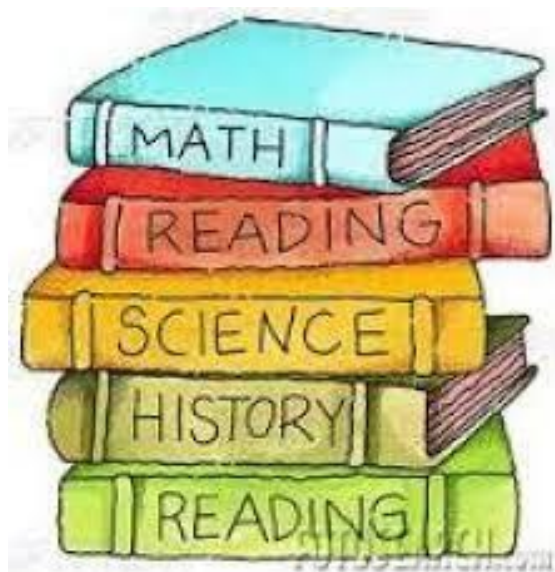
Individuata la Media dei voti e la relativa banda di oscillazione il Consiglio di Classe può attribuire il punteggio massimo se l'Alunno avrà raggiunto almeno due di questi quattro indicatori:

Impegno e interesse nella partecipazione didattica educativa e alle attività curriculari comprese quelle integrative obbligatorie (voto di comportamento ≥ 9)	Frequenza curriculare regolare (assenze ≤ 120 ore)	Partecipazione alle attività connesse all' insegnamento della Religione cattolica o attività alternative per gli alunni che non si avvalgono di tale insegnamento (con giudizio Distinto/Ottimo)	Impegno e interesse nella partecipazione alle attività integrative previste dal PTOF (PON, Educazione alla salute, Stage, ICDL, Attività previste dal PNRR, eventuale credito formativo, ecc)
---	---	--	---

NB:

- Non si procede in ogni caso all'attribuzione del punto, qualora l'alunno o abbia avuto in sede di scrutinio finale sospensione di giudizio per la presenza di debiti o abbia riportato nel corso dell'anno un voto di condotta inferiore o uguale a "6".
- Ogni esperienza qualificata e acquisita al di fuori della Scuola, legata alla formazione della persona e/o alla crescita umana e culturale, dovrà essere coerente con il corso di studi e sarà valutata in sede di Consiglio anche in base all'epoca di effettuazione ed alla durata della stessa.

Contenuti disciplinari



Disciplina	Arte e territorio
Docente	Giancarlo Brocca
Testo adottato	C. Pescio, Dossier Arte Plus, vol. III, dal Neoclassicismo ai nostri giorni, ed. Giunti

UDA n° 1	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
I principali interpreti del Neoclassicismo: A. Canova, A. R. Mengs	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	1) saper interpretare la riscoperta dell'antico come ideale civile ed estetico nel movimento neoclassico
UDA n° 2	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
I principali interpreti del Romanticismo in Europa	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	2) saper ricondurre l'arte del Romanticismo al contesto storico, alla produzione letteraria e al pensiero filosofico
UDA n° 3	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il Realismo in Francia e i suoi sviluppi in Italia: G. Courbet	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	3) saper riconoscere i riflessi del clima politico e sociale di metà Ottocento nella pittura dei realisti
UDA n° 4	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
L'impressionismo e le sue declinazioni nell'arte di C. Monet, P.A. Renoir, E. Degas	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	4) comprensione dell'importanza della fotografia e degli studi sulla luce e sul colore per la nascita dell'Impressionismo
UDA n° 4	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il lungo percorso del Postimpressionismo alla ricerca di un linguaggio nuovo: P. Cézanne, V. Van Gogh, P. Gauguin	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	5) saper interpretare la ricerca artistica dal Postimpressionismo e comprendere i motivi della rottura con la tradizione operata dalle avanguardie storiche
UDA n° 4	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
L'epoca delle Avanguardie Storiche in Europa: Futurismo, Astrattismo, Cubismo, Dada	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	6) comprensione del clima storico e culturale in cui nasce e si sviluppa il movimento futurista;
UDA n° 4	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze

L'arte tra le due guerre mondiali	Ricondurre le opere d'arte ad un preciso contesto storico, culturale e sociale	7) saper contestualizzare l'arte tra le due guerre e i motivi culturali che hanno condotto gli artisti verso il Ritorno all'Ordine;
UDA n° 4	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il patrimonio culturale ieri e oggi: istruzioni per la salvaguardia e la valorizzazione	Assumere un comportamento responsabile nei confronti del Patrimonio Culturale italiano, impegnandosi nella tutela e valorizzazione dei Beni Culturali presenti nel proprio territorio;	Usufruire correttamente degli spazi culturali come musei, gallerie, teatri, aree archeologiche e parchi naturalistici, per accrescere le proprie conoscenze sulla civiltà umana e comprendere il valore dell'ingegno umano e degli ambienti ecologici nei quali si è sviluppato

Livelli di competenze	Sufficienti
Metodologie	Lezione frontale, cooperative learning, flipped classroom
Mezzi e strumenti di lavoro	Manuale di Storia dell'arte, approfondimenti Web
Verifica delle competenze	In itinere bimestrale (verifiche orali, verifiche scritte, lavori di gruppo)

Disciplina	Italiano
Docente	Leopizzi Luana Maria
Testo adottato	Letteratura +; Sambugar, Sala' vol III – La Nuova Italia
Ore di lezione effettivamente svolte durante l'anno scolastico 2022/2023 N 99 su n 132 previste ¹	

UDA n° 1	TITOLO: L' eta' del Realismo	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>L' età del positivismo Il Romanzo sperimentale: L' Assomoir</p> <p>Verga e l' evoluzione del Romanzo</p> <p>I Malavoglia: La famiglia malavoglia; L' addio di Ntoni</p> <p>Novelle rusticane: La roba</p>	<p>I pensiero realista in Europa nella seconda metà dell' Ottocento</p> <p>Abilità nella lettura, analisi, interpretazione di testi letterari</p>	<p>Indicare momenti e fasi evolutive della lingua italiana</p> <p>Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche</p> <p>Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico</p>
UDA n° 2	TITOLO: Il Decadentismo	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Simbolismo pascoliano La poetica del fanciullino</p> <p>Myrica: X Agosto, L' assiuolo</p> <p>Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno</p> <p>Estetismo e superomismo dannunziano con riferimento alla letteratura europea</p> <p>Alcyone: La pioggia nel Pineto Il Piacere: Ritratto di un esteta; Il verso è tutto</p>	<p>Assimilare i caratteri e le poetiche letterarie del periodo in questione</p> <p>Abilità nella lettura, comprensione, analisi e interpretazione di testi in prosa e saggistici</p>	<p>Identificare e analizzare temi , argomenti , idee, sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature</p> <p>Produrre saggi brevi, articoli di giornale ,analisi di testi e altri testi di carattere tecnico –scientifico con linguaggio specifico</p>
UDA n° 3	TITOLO: Le avanguardie letterarie	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>I Futuristi</p>	<p>Saper rapportare le forme espressive del periodo in relazione al contesto storico e</p>	<p>Comprendere le implicazioni etiche , sociali,</p>

Marinetti:Zang, tumb, tumb I Crepuscolari Corazzini: Desolazione del povero poeta sentimentale	culturale	scientifiche ,economiche ed ambientali dell' innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali, artigianali ed artistiche Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche
---	-----------	---

UDA n° 4	TITOLO: Il nuovo romanzo psicologico	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Svevo e rapporti con la psicanalisi di S. Freud Il Romanzo introspettivo La figura dell' inetto La Coscienza di Zeno: L' ultima sigaretta; Una catastrofe inaudita	Saper cogliere la differenza tra il romanzo tradizionale e quello moderno Saper rapportare le forme espressive del periodo in relazione al contesto storico e culturale	Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall' italiano
UDA n° 5	TITOLO: il nuovo teatro di Pirandello	
Conoscenze	Abilità	Competenze
UDA n° 6	TITOLO: La poesia del primo Novecento	
Conoscenze	Abilità	Competenze
La poesia tra le due Guerre Ungaretti L' Allegria: Veglia; Fratelli;Mattina; Soldati	Saper cogliere le nuove forme espressive e contenutistiche dei nuovi poeti: il "male di vivere" Utilizzare gli strumenti dell' analisi contenutistica e stilistica dei testi poetici	Cogliere, in prospettiva interculturale , gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e la cultura di altri paesi
UDA n° 8	TITOLO: Cenni al neorealismo	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Primo Levi: Se questo è un uomo Il Neorealismo, I.Calvino, la	Individuare i caratteri specifici di un testo e spiegare la molteplicità dei suoi significati alla luce del pensiero e della poetica dell' autore	Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico Selezionare ,raccolgere, ordinare

Resistenza	Saper dare valutazioni motivate anche sulla base di gesti critici	informazioni da testi diversi Operare collegamenti e relazioni anche nell' ambito di discipline diverse
------------	---	--

Livelli di competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere a grandi linee gli avvenimenti storici del XVII, XVIII e prima metà del XIX sec.; • Maturare e consolidare sufficienti capacità di osservare, individuare e stabilire i rapporti d'interazione uomo-ambiente e cause-effetti; • Avere sufficientemente chiari i concetti di spazio e di tempo ed i diversi contesti storico-geografici; • Conoscere e utilizzare il fondamentale linguaggio specifico della disciplina.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali. • Problem solving. • Letture di testi e discussioni guidate • Didattica laboratoriale
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Libro di testo</i> • <i>Riviste specifiche</i> • <i>Testi da consultazione</i> • <i>Dispense</i> • <i>Sussidi audiovisivi</i> • <i>Attrezzature multimediali</i>

Disciplina	Storia
Docente	Leopizzi Luana Maria
Testo adottato	
Ore di lezione effettivamente svolte durante l'anno scolastico N 52 su n 66 previste ¹	

UDA n° 1	TITOLO: L'età dei nazionalismi	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • La Bella èpoque • L'età giolittiana • Venti di guerra • La Prima Guerra mondiale <p>Epoca felice, cultura positivista, cambiamento dei costumi, rivoluzione industriale, scoperte e invenzioni</p> <p>Neutralità dello stato, lotte dei lavoratori, riforme sociali nell'Italia liberale</p> <p>Colonialismo, corsa agli armamenti, crisi sociali, nuove alleanze, e antichi rancori in Europa</p> <p>Le dinamiche militari, politiche ed economiche della Prima Guerra mondiale</p>	<p>Individuare le connessioni tra la Bella èpoque e la scienza, l'economia, (Rivoluzione industriale), e la tecnologia (nuove invenzioni) analizzandone le evoluzioni nei vari contesti</p> <p>Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono la Rivoluzione industriale, la società di massa, la corsa agli armamenti e le premesse della Prima Guerra mondiale</p> <p>Collegare le istituzioni politiche del primo Novecento ai contesti globali e locali in un costante rimando sia al territorio</p>	<p>Riconoscere relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socio-economici, politici e culturali</p> <p><i>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali</i></p>
UDA n° 2	TITOLO: l'età dei totalitarismi	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Una pace instabile • La Rivoluzione russa e lo stalinismo • Il fascismo • La crisi del '29 • Il Nazismo <p>Il nuovo assetto geo-politico europeo, la Società delle Nazioni</p> <p>Il comunismo di Lenin e il totalitarismo di Stalin</p> <p>La situazione sociale e politica italiana nel dopoguerra: Biennio rosso, avvento del fascismo, nascita del partito comunista</p>	<p>Individuare le connessioni tra i totalitarismi e la scienza, l'economia e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti</p> <p>Collegare le caratteristiche peculiari dei totalitarismi e della crisi del '29 ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale</p>	<p>Individuare categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti)</p> <p>Conoscere il territorio come fonte storica: il suo tessuto socio-economico, il suo patrimonio ambientale, culturale e artistico</p>

Lo stato fascista, politica interna ed estera		
Crollo della borsa di Wall Street ; New Deal		
L' ascesa di Hitler		
UDA n° 3	TITOLO: la giorni della follia	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ● La Seconda guerra mondiale ● La Resistenza <p>Le dinamiche militari, politiche ed economiche ella Seconda Guerra mondiale</p> <p>La Soluzione finale; le foibe</p> <p>L' Italia fascista in guerra: difficoltà militari, caduta del Fascismo; Resistenza</p>	<p>Individuare le connessioni tra la Seconda guerra mondiale e la scienza, l' economia, la tecnologia , analizzandone l' evoluzione nei vari contesti</p> <p>Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono gli eventi</p>	<p><i>Riconoscere gli aspetti geografici , ecologici, territoriali dell' ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche , economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</i></p>

Livelli di competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere a grandi linee gli avvenimenti storici del XVII, XVIII e prima metà del XIX sec.; ● Maturare e consolidare sufficienti capacità di osservare, individuare e stabilire i rapporti d'interazione uomo-ambiente e cause-effetti; ● Avere sufficientemente chiari i concetti di spazio e di tempo ed i diversi contesti storico-geografici; ● Conoscere e utilizzare il fondamentale linguaggio specifico della disciplina.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali. ● Problem solving. ● Discussioni guidate ● Attività di laboratoriali.
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Libro di testo</i> ● <i>Riviste specifiche</i> ● <i>Testi da consultazione</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dispense</i> • <i>Sussidi audiovisivi</i> • <i>Attrezzature multimediali</i>
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi</i> • <i>Interrogazioni</i> • <i>Questionari aperti</i> • <i>Saggi brevi, articoli giornalistici, temi tradizionali di argomento storico-politico e socio-economico (Tipologia B –C)</i>

Disciplina	Religione Cattolica
Docente	Russo Carmelo Roberto
Testo adottato	"All'ombra del Sicomoro"
Ore di lezione effettivamente svolte durante l'anno scolastico 2022/2023	

UDA n° 1	TITOLO: Cittadini del Mondo	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il ruolo della Religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione.	Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole in modo costruttivo con quelle delle altre religioni e visioni di pensiero.	Sviluppare un maturo senso critico ed un personale progetto di vita.
UDA n° 2	TITOLO: I valori cristiani: Etica	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Orientamenti della Chiesa sull'Etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronti con altri sistemi di pensiero.	Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole in modo costruttivo con quelle delle altre religioni e visioni di pensiero	Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche contemporanee.
UDA n° 3	TITOLO: L'agire dei cristiani	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Il Magistero della chiesa su aspetti specifici della realtà sociale, economica, etica e tecnologica.	Riconoscere sul piano etico, potenzialità e rischi dello sviluppo scientifico e tecnologico.	Utilizzare consapevolmente le fonti del autentiche del cristianesimo , interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e delle professionalità.

Livelli di competenze	Lo studente::
	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa fornire indicazioni per una sintetica, ma corretta, trattazione delle principali temati con approfondimento delle loro implicazioni antropologiche, sociali e religiose. ● E' in grado di esaminare criticamente alcuni ambiti dell'agire umano per il bene integr persona.
	<ul style="list-style-type: none"> ● conosce i principi etici della Chiesa in riferimento ai principali temi della bioetica. ● Ha compreso la libertà come responsabilità e conoscono i principi generali del magist in relazione alle problematiche della pace, della giustizia, della solidarietà, dello svilup
	<ul style="list-style-type: none"> ● E' in grado di elaborare scelte quotidiane ed esistenziali di rispetto della vita e di fatti dell'uomo. ● Sa valorizzare il ruolo della coscienza morale. ● Sa apprezzare il bene come valore e principio ispiratore dell'agire. ● Sa confrontare i principi dell'etica cristiana con la propria vita. ● Sa cogliere il senso e il valore della speranza

	Tali competenze possono essere acquisite dallo studente a diversi livelli: insufficiente, sufficiente, bu distinto e ottimo
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Lezioni frontali Gruppi di lavoro Simulazioni di casi</i> ▪ <i>Discussione guidata Attività di laboratorio Brainstorming</i> ▪ <i>Problem solving</i> ▪ <i>Elaborazione di mappe concettuali</i>
Mezzi e strumenti di lavoro	<p>Lezione frontale</p> <p>Conversazione guidata</p> <p>Accostamento corretto ai documenti e alla Bibbia</p> <p>La Bibbia</p> <p>I documenti del magistero della Chiesa</p> <p>Il libro di testo</p>
Verifica delle competenze	<p>Interventi spontanei degli alunni per chiarimenti e approfondimenti</p> <p>Domande strutturate</p> <p>Riflessioni critiche orali</p>

Disciplina	Tedesco
Docente	Vincenti Claudio Luigi
Testi adottati	<ul style="list-style-type: none"> ▪ C. Medaglia – S. Werner: Gefällt mir – Voll. 1-2, Poseidonia Scuola C. Medaglia – S. Werner: Reisekultur, Poseidonia Scuola

UDA n° 1	TITOLO: Parlare di un'esperienza passata	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Preposizioni temporali in, seit, vor + dativo (tempo) auf, in + dativo o accusativo Genitivo Comparativo di maggioranza Comparativo di minoranza e di uguaglianza Preposizioni che reggono l'accusativo	Parlare delle proprie vacanze Parlare delle attività che si svolgono o si sono svolte in vacanza Indicare quanto tempo si passa o si è passato in un posto Paragonare persone o cose Indicare qualità e difetti delle persone Parlare di luoghi geografici	Imparare tecniche utili per comprendere un articolo Ascoltare una conversazione e comprendere informazioni dettagliate Interaktion - Prepararsi ad interagire in modo appropriato in una conversazione sulla geografia della Germania.
UDA n° 2	TITOLO: Sapere descrivere una persona	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Declinazione dell'aggettivo Preposizioni: zwischen, unter Congiunzioni obwohl / auch wenn Periodo ipotetico della possibilità.	Descrivere una persona Descrivere un evento a cui si è preso parte Formulare ipotesi Indicare uno scopo.	Leggere e comprendere un annuncio pubblicitario Utilizzare modelli di testo Ascoltare e comprendere descrizioni di persone. Interaktion - Prepararsi ad interagire in modo appropriato in una conversazione.
UDA n° 3	TITOLO: Ambiente e natura	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Infinito con e senza zu Presente, Präteritum, Perfekt Complemento d'agente e di causa efficiente Congiunzioni: während, nachdem, bevor.	Organizzare un viaggio Descrivere un viaggio Parlare di questioni ambientali Leggere e comprendere un articolo.	Comprendere e riassumere un annuncio su un soggiorno vacanza per giovani Partecipare a una conversazione per organizzare un viaggio. Tecniche di lettura per la comprensione globale e dettagliata di testi. Partecipare a una conversazione su problemi ambientali e possibili soluzioni.
UDA n° 4	TITOLO: Turismo come Professione	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Campingplatz Ferienwohnungen Online buchen Bauernhöfe	Saper prenotare un appartamento in un villaggio turistico Saper dare informazioni sulle	Bitte um Auskunft Antwort auf Bitte um Auskunft Realizzare la brochure di un albergo

Bed & Breakfast Jugendherbergen	attrazioni ed attività da svolgere sul luogo di vacanza o nei dintorni Saper completare un modulo di prenotazione	Redigere una Anfrage Redigere una controfferta Rispondere positivamente o negativamente ad una controfferta Realizzare una presentazione delle strutture ricettive. Lavoro come Concierge, o alla Reception.
------------------------------------	--	--

Livelli di competenze	A1 A2 B1 del QCER (Quadro comune europeo di riferimento).
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali. • Gruppi di lavoro. • Simulazioni di casi. • Discussioni guidate
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Libro di testo</i> ▪ <i>Riviste specifiche</i> ▪ <i>Testi da consultazione</i> ▪ <i>Dispense</i> ▪ <i>Sussidi audiovisivi</i> ▪ <i>Attrezzature multimediali</i> ▪ <i>Attrezzature di laboratorio</i>
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi</i> ▪ <i>Interrogazioni</i> ▪ <i>Prove</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>scritte</i> - <i>grafiche</i> - <i>scritto/grafiche</i> - <i>pratiche</i> - <i>sviluppo di progetti</i> ▪ <i>Questionari</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>aperti</i> - <i>strutturati</i> - <i>semistrutturati</i>

Disciplina	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Docente	Francesca Tramacere
Testo adottato	Competenze motorie ligh ed. G. D'Anna

UDA n° 1	TITOLO: L'ALLENAMENTO E IL MIGLIORAMENTO DELLE PROPRIE PERFORMACE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Potenziamento fisiologico generale	Attività respiratoria-corsa con variazione di ritmo – piegamenti –balzi –saltelli – stretching	Percepire il sé corporeo e organizzarlo nel tempo e nello spazio
UDA n° 2	TITOLO: IL MOVIMENTO CONSAPEVOLE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Rielaborazione degli schemi motori –organizzazione spazio-tempo- coordinazione – equilibrio statico e dinamico	Percorsi e Circuiti con l'ausilio di piccoli e grandi attrezzi - Ginnastica Aerobica e Step Performance, Pilates	Saper coordinare vari movimenti in relazione a progetti operativi finalizzati
UDA n° 3	TITOLO: SPORT E FAIR-PLAY	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Consolidamento del carattere sviluppo della socialità e del senso civico-Conoscenza e pratica delle attività sportive	Giochi di squadra sportivi: Pallavolo, Dodgeball Pallacanestro, Calcio –Specialità Atletica leggera Corsa campestre, lancio del getto.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare attivamente, conoscere ed interagire positivamente con i compagni. 2. Apprendere e applicare le regole della palestra e degli sport.
UDA n° 4	TITOLO: SALUTE DINAMICA	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Informazioni sulla tutela e salvaguardia della salute	Elementi anatomo- funzionali app.muscolare e app.cardio-respiratorio. Dossier alimentazione, pronto soccorso. Traumi da sport . Dossier sulle dipendenze e il Doping.	Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

<p>Livelli di competenze</p>	<p>Buona parte della classe ha raggiunto un buon livello delle varie competenze disciplinari. Per un piccolo gruppo classe i livelli di competenza motoria sono da considerarsi discreti.</p>
<p>Metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • Cooperative learning, monitoring (durante il lavoro) e processing (al termine del lavoro). • Libera esplorazione • Metodo induttivo-deduttivo (dal vissuto alla percezione dell'immagine) • Metodo lezione frontale - lezioni miste asincrone mediante piattaforma istituzionale (classroom) <p>Non si è trascurata l'esigenza da parte di qualcuno di interventi individualizzati.</p>
<p>Mezzi e strumenti di lavoro</p>	<p>Strutture sportive della scuola, Lim, ricerche e documentazioni,</p>
<p>Verifica delle competenze</p>	<p>Test psicomotori, test strutturati, verifiche orali, questionari in modalità google moduli.</p>

Disciplina	Lingua Francese
Docente	Mortella Susy
Testi adottati	Lidia Parodi – Marina Vallacco “ Objectif tourisme ” ed.Juvenilia scuola “ Labo de grammaire ” Lidia Parodi, Mariana Vallacco - casa editrice DeA scuola Cideb

UDA n. 1	TITOLO: Présenter un hôtel	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Présentation d’un hôtel dans une brochure, un catalogue, sur un site Internet L’hôtellerie. Les classements d’un hôtel Travailler à la réception Accueil du client. Le séjour du client.	Conoscere la struttura e lo stile di una brochure, un dépliant, un catalogo, un sito. Utilizzare la lingua del turismo per fare conoscere et promuovere un servizio o una struttura alberghiera. Saper accogliere i clienti.	Padroneggiare la lingua francese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.
UDA n.2	TITOLO : Le marketing du tourisme	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Le marketing du tourisme. Les intermédiaires de voyage Les produits touristiques. Les croisières Les séjours linguistiques Le tourisme vert Le tourisme accessible	Comprendere il marketing turistico per la creazione di prodotti turistici	Gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
UDA n. 3	TITOLO: Itinéraires en France et en Italie	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Présenter une région, une ville à travers un séjour France : la Bretagne L’Italie Les Pouilles : Lecce et le Salento et les manifestations Gastronomiques.	Saper organizzare un itinerario con corretta conoscenza dei tempi, dei mezzi di trasporto e della geografia locale di una città. Presentare un itinerario di una città, una regione, un paese. Utilizzare funzioni linguistiche appropriate per valorizzare i monumenti e le risorse turistiche di un luogo.	Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
UDA n.4	TITOLO: Les transports	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Le transport aérien Le transport ferroviaire. Le transport urbain.	Parlare dei mezzi di trasporto. Informare i viaggiatori sulla destinazione, le tariffe, etc. utilizzando il lessico appropriato e le funzioni comunicative adeguate.	Informare i viaggiatori sulla destinazione, le tariffe, etc. utilizzando il lessico appropriato e le funzioni comunicative adeguate.

Livelli di competenze	<p>Quasi tutti gli allievi sono in grado di comprendere in modo sufficientemente autonomo un testo in lingua sia orale che scritto. La maggior parte della classe mostra capacità nell'applicare le conoscenze acquisite in modo relativamente autonomo.</p> <p>Uno sparuto gruppo di allievi sa integrare le competenze professionali con quelle linguistiche, interagire in situazioni professionali semplici, valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali, lavorare in team, comporre lettere / mail.</p> <p>Non tutti gli allievi hanno sviluppato le competenze previste in maniera del tutto autonoma.</p>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e dialogica • Gruppi di lavoro • Discussione guidata • Problem solving • Role-playing • Ricerche guidate • Elaborazione di mappe concettuali, • Esercitazioni all'applicazione e al reimpiego delle strutture morfo-sintattiche e del lessico acquisiti.
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo - Testi di consultazione - Sussidi audiovisivi - Attrezzature multimediali
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni sistematiche dei comportamenti individuali e collettivi - Verifiche orali - Verifiche scritte - Sviluppo di progetti e successiva esposizione orale

Disciplina	Matematica
Docente	Prof.ssa Anna Teresa Cacciapaglia
Testo adottato	Leonardo Sasso " Colori della matematica " Edizione rossa 5 (Petrini editore)

UDA n° 1	TITOLO: DERIVATE E CALCOLO DIFFERENZIALE	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Ripasso su derivate di funzioni di una variabile e regole di derivazione per funzioni elementari e composte.	<p>Calcolare la derivata di una funzione applicando le regole di derivazione;</p> <p>Sapere individuare gli intervalli di monotonia e gli estremi relativi di una funzione ;</p> <p>Saper calcolare il massimo e il minimo di semplici funzioni economiche .</p>	Risolvere problemi individuando le strategie appropriate.
UDA n° 2	TITOLO: FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI REALI	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Disequazioni di due variabili e interpretazione grafica; Definizione di funzione reale di due o più variabili reali; Cenni ai sistemi di riferimento a tre dimensioni; grafici di funzioni di due variabili reali; Calcolo differenziale; derivate parziali e loro interpretazione geometrica.	<p>Saper individuare sottoinsiemi del piano e rappresentarli;</p> <p>Saper determinare il dominio di funzioni di due variabili reali;</p> <p>Saper calcolare derivate parziali del primo e secondo ordine e determinare i punti stazionari.</p>	Utilizzare le tecniche dell'analisi, rappresentandole anche sotto forma grafica. Individuare strategie appropriate per risolvere problemi.
UDA n° 3	TITOLO: MASSIMI E MINIMI LIBERI	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Massimi e minimi relativi; Definizioni; Condizione necessaria per l'esistenza dei massimi e minimi (teorema di Fermat); Determinante Hessiano; Condizione sufficiente per l'esistenza di massimi e minimi; ricerca di massimi e minimi relativi.	<p>Saper individuare estremi relativi liberi;</p> <p>Saper classificare tali estremi mediante l'analisi dei vari passi della procedura di ricerca.</p>	Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di problemi di natura economica.
UDA n° 4	TITOLO : MASSIMI E MINIMI VINCOLATI – APPLIC. ECONOMICHE.	

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Massimi e minimi di funzioni continue in un compatto; Teorema di Weierstrass; Massimi e minimi di funzioni lineari, con vincoli lineari (P.L.); Metodo grafico; Massimi e minimi vincolati con vincolo esplicitabile in modo elementare rispetto ad una variabile; Applicazioni economiche: costi minimi e massimo utile per funzioni di due variabili.</p>	<p>Saper applicare correttamente il metodo grafico se possibile; Saper esplicitare il vincolo per procedere alla individuazione degli estremi vincolati; Individuare la procedura corretta per risolvere i problemi di natura economica.</p>	<p>Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di problemi di natura economica.</p>
UDA n° 5	TITOLO: PROBLEMI DI RICERCA OPERATIVA	
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Notizie storiche sulla R.O.; Definizioni. Problemi di scelta e loro classificazione. Scelta fra più alternative in condizioni di certezza; punti di indifferenza.</p>	<p>Saper risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza in casi continui e discreti. Saper risolvere semplici problemi di programmazione lineare.</p>	<p>Individuare strategie appropriate per risolvere problemi.</p>

Livelli di competenze	<p>Gli allievi in generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seguono procedimenti di pensiero deduttivo; • possiedono sufficienti abilità grafiche; • sanno utilizzare gli strumenti matematici che servono per lo studio delle funzioni <p>sanno analizzare un problema e scegliere la metodologia risolutiva;</p>
Metodologie	<p>Lezioni frontali, esercitazioni guidate, lavori di gruppo.</p>
Mezzi e strumenti di lavoro	<p>Libri di testo, fotocopie e grafici.</p>
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • LIVELLO BASE: la competenza si manifesta in modo semplice, con limitata autonomia, conoscenze sufficienti e modesta capacità di applicare semplici strategie per la risoluzione dei problemi.

	<ul style="list-style-type: none">• LIVELLO MEDIO: la competenza si manifesta con soddisfacente autonomia e conoscenza adeguata dell'argomento, parziali capacità interdisciplinari e idonea capacità di utilizzare abilità e strategie per la risoluzione dei problemi.• LIVELLO ALTO: la competenza si manifesta con autonomia espressiva, piena consapevolezza dei saperi, capacità di . selezionare, comparare e valutare strategie appropriate per risolvere problemi complessi.
--	--

Disciplina	Discipline turistiche aziendali
Docente	Prof. Vincenzo ROMANO
Testo adottato	Titolo: Scelta Turismo 3 Autori: Giorgio Campagna, Vito Loconsole Editore: Tramontana
Ore di lezione effettivamente svolte: n.110 su n.126 previste	

UDA n° 1	TITOLO: ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI NELLE IMPRESE TURISTICHE	
Conoscenze	Competenze	Abilità
Tecniche di analisi dei costi. Classificazione dei costi. Il direct costing e il full costing.	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività dell'analisi dei costi.	Monitorare i processi produttivi e analizzare i dati per ricavarne spunti. Utilizzare procedure per lo sviluppo e la gestione del
UDA n° 2	TITOLO: PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO E A DOMANDA	
Conoscenze	Competenze	Abilità
L'attività dei tour operator. Realizzazione di pacchetti turistici a catalogo o a domanda. I contratti dei tour operator. Il contratto di allotment. Il marketing dei pacchetti turistici. Il business travel.	Progettare, documentare e presentare servizi e prodotti turistici.	Elaborare prodotti turistici, anche a carattere tematico e i relativi prezzi. Interpretare le informazioni dei cataloghi. Utilizzare tecniche e strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di eventi.
UDA n° 3	TITOLO: PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO NELLE IMPRESE TURISTICHE	
Conoscenze	Competenze	Abilità
La pianificazione strategica e la programmazione. Analisi dell'ambiente interno ed esterno. I piani aziendali. Il business plan.	Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti.	Individuare mission, vision, strategia e pianificazione di casi aziendali dati. Elaborare business plan.
UDA n° 4	TITOLO: MARKETING TERRITORIALE	
Conoscenze	Competenze	Abilità
Marketing territoriale e politiche di sviluppo sostenibile degli Enti Pubblici. Strategie di marketing.	Contribuire a realizzare i piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.	Utilizzare le strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio in Italia e all'estero.

Livelli di competenze	<p>Alcuni alunni applicano le conoscenze con frequenti imperfezioni e in maniera lacunosa, si esprimono con evidente difficoltà e compiono analisi parziali.</p> <p>Altri discenti applicano le conoscenze acquisite per risolvere casi semplici, usando un lessico non del tutto professionale.</p> <p>La parte restante applica le conoscenze in maniera adeguata alla risoluzione di casi professionali e utilizza un lessico adeguato.</p>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali - Didattica a distanza - Simulazioni di casi - Discussioni guidate
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo - Dispense
Verifica delle competenze	<p>Gli strumenti utilizzati a tale scopo sono state verifiche scritte e orali, di tipo formativo e sommativo, rivolte all'accertamento dell'assimilazione dei contenuti disciplinari trattati, dell'uso di un lessico specifico, delle capacità elaborative ed applicative, nonché delle capacità di analisi e sintesi</p>

Disciplina	Diritto e legislazione turistica
Docente	Romeo Loredana
Testo adottato	Viaggio nel diritto . Maria Rita Cattani .

UDA n° 1	TITOLO: Istituzioni locali , nazionali e internazionali .	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Struttura ,organizzazione e funzionamento degli organi costituzionali : Parlamento , Governo , Presidente della repubblica , Corte costituzionale . Le autonomie locali . Le smart city . La pubblica amministrazione e le sue funzioni . I principi costituzionali relativi alla P.A,	Individuare nella sovranità dello Stato il collante fondamentale della vita sociale . Inquadrare le funzioni assegnate agli organi statali nell'ambito dell'ordinamento costituzionale e comprenderne ruolo e rapporti Collegare l'esistenza degli enti locali ai dettati costituzionali del decentramento amministrativo e dell'autonomia .	Essere consapevoli dei diversi scopi che lo Stato può perseguire e la P.A . deve realizzare . Cogliere l'importanza sociale ed economica della funzione legislativa e di quella esecutiva . Saper valutare limiti e competenze dei diversi organi nazionali e comunitari . Percepire le istituzioni locali come enti vicini alla cittadinanza , pronti a dare voce alle istanze popolari .
UDA n° 2	TITOLO: Il diritto internazionale e l'organizzazione del turismo .	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Principali funzioni dell'ONU . L'Unione europea . Organi e principi . Le fonti del diritto comunitario .	Riconoscere l'importanza e la complessità delle relazioni tra gli Stati . Intuire le opportunità sociali , oltre che economiche , dell'allargamento dell ' Unione Europea .	Riconoscere i vantaggi collegati ad una organizzazione sovranazionale . Riconoscere nella sua complessa varietà , il carattere sovranazionale dell'Unione Europea nelle politiche di sviluppo .
UDA n° 3	TITOLO: La tutela dei beni culturali e ambientali	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Disciplina dei beni culturali e paesaggistici . Tutela e valorizzazione dei beni culturali .	Individuare i principali vincoli posti a tutela del patrimonio culturale e ambientale . Comprendere il collegamento tra patrimonio culturale , ambientale e turismo .	Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione .
UDA n° 4	TITOLO:	
Conoscenze	Abilità	Competenze

Livelli di competenze	<p>Un ristretto gruppo di allievi ha partecipato con interesse e impegno all'attività didattica acquisendo discrete conoscenze e competenze nella disciplina .</p> <p>Un folto gruppo ha acquisito sufficientemente le conoscenze e competenze con un impegno non sempre costante e ciò non ha consentito uno sviluppo completo degli argomenti programmati .</p>
Metodologie	Lezione frontale e partecipata . Dialoghi e discussioni .
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo . Approfondimenti con dispense . Visione di video .
Verifica delle competenze	Verifiche orali formative e sommative .

Disciplina	LINGUA INGLESE
Docente	Francesca Degli Atti
Testo adottato	Giulia Badone, Carla Finello. B. Book Now!, Rizzoli Languages Ann Ross, English Invalsi Trainer, DeA Scuola

UDA n° 1	TITOLO: La Globalizzazione e le sue sfide: Globalizzazione e sostenibilità	
Conoscenze	Abilità	Competenze
Globalisation and tourism The impact of tourism Green tourism Ecotourism; responsible tourism How to write reports How to write emails	The student is aware of the issues connected to tourism, globalisation and sustainability and is able to express his/her opinion about them Writing reports and business emails	1. Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi. 2. Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo. 3. Produrre testi di vario tipo. Traguardi di competenza previsti dal PECUP: *Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
UDA n° 2	TITOLO: The British Isles	
Conoscenze	Abilità	Competenze
The British Isles – Geographic and political features of the UK and Ireland Attractions and places of interest: England, Wales, Scotland, Ireland The Lake District Capital cities: London, Edinburgh, Dublin How to write essays How to plan itineraries How to write itineraries	The student knows and is able to describe the main facts regarding geography and economy of the countries studied. The student is able to describe places of interest, monuments and works of art. The student is able to write circulars to promote brochures and destinations. The student is able to plan an itinerary. Writing essays Planning itineraries Writing itineraries	1. Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi. 2. Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo. 3. Produrre testi di vario tipo. Traguardi di competenza previsti dal PECUP: Gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale ed enogastronomico del territorio Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici

UDA n° 3		
TITOLO: Welcome to the USA		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>The USA: USA at a glance Mountain states (Montana, Wyoming); Coastal states (California) City breaks: New York</p>	<p>The student knows and is able to describe the main facts regarding the USA. The student is able to describe places of interest, monuments and works of art.</p> <p>Illustrating itineraries and tours</p>	<p>1. Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi. 2. Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo. 3. Produrre testi di vario tipo.</p> <p>Traguardi di competenza previsti dal PECUP: Gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale ed enogastronomico del territorio</p> <p>Promuovere competenze legate alla pratica delle lingue straniere e all'utilizzo delle nuove tecnologie</p>
UDA n° 4		
TITOLO: English-speaking countries		
Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Key facts and places of interest: Australia, New Zealand, Canada, India</p>	<p>Identifying popular destinations in the English speaking world and worldwide. Describing monuments and works of art. Suggesting destinations</p>	<p>1. Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi. 2. Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo. 3. Produrre testi di vario tipo.</p> <p>Traguardi di competenza previsti dal PECUP: Gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale ed enogastronomico del territorio</p> <p>Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p>

Trasversalmente a tutte le UDA è stata svolta revisione grammaticale ed esercitazione per prove INVALSI.

Livelli di competenze	<p>Si distinguono nell'ambito della classe diversi gruppi di livello. Solo un gruppo ristretto ha maturato un buon livello di competenza nella comprensione di testi e discorsi articolati, in relazione a tematiche di vario contenuto, e dimostra completa autonomia nell'esprimersi in lingua, ricorrendo a strutture grammaticali del livello atteso in uscita ed utilizzando lessico specifico del settore d'indirizzo.</p> <p>La maggior parte degli studenti presenta un livello di competenza complessivamente appena sufficiente e dimostra di non avere ancora raggiunto piena autonomia nell'utilizzo della lingua; alcuni studenti non hanno raggiunto livelli soddisfacenti di competenza nella comunicazione in forma scritta o orale.</p>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali ● Discussioni guidate ● Attività di laboratorio (audio / video; svolta anche in classe con l'ausilio della Digital Board) ● project work
Mezzi e strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo ● Dispense ● Sussidi audiovisivi ● Attrezzature multimediali
Verifica delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi ▪ Verifiche orali ▪ Prove scritte; prove pratiche ▪ Sviluppo di progetti individuali